

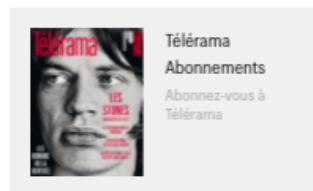
*Il était une fois*

## La grande histoire des Trois Baudets en quelques épisodes méconnus

Valérie Lehoux Publié le 16/07/2017. Mis à jour le 13/07/2017 à 18h26.



**Le théâtre de poche créé par Jacques Canetti, et qui vit débiter les plus grands noms de la chanson et de l'humour, fête ses 70 ans. Jusqu'au 26 juillet, un formidable spectacle mêlant chansons, récits et sketches évoque ses grandes années.**



### L'effet magique de la radio

Ouverte fin 1947, la salle peine à se remplir... jusqu'à ce que Pierre Dac s'y produise, au printemps 1949. Plus exactement, c'est une retransmission de son spectacle sur la radio Paris Inter qui fait décoller l'affaire : le lendemain de la diffusion, la caissière vend suffisamment de billets pour afficher complet pendant trois semaines ! C'est parti...

#### SUR LE MÊME THÈME

##### *Anniversaire*

Les Trois Baudets vs Cabaret sauvage : deux salles, deux ambiances

### Pousse ton nom que je mette le mien

A l'époque, plusieurs artistes se partagent les soirées. Devenu tête d'affiche, - Mouloudji exige que son nom soit écrit deux fois plus gros que ceux des autres et que Philippe Clay, qui cartonne en première partie, soit sorti du programme — Canetti refusera. Plus tard, c'est Clay, à son tour frappé par le vedettariat, qui demandera que son nom soit quatre fois (!) plus grand.

### Fernand Raynaud pas très galant

En 1955, Raynaud est un humoriste très en vue. Il multiplie soudain les réflexions déplacées à Odette, bras droit de Canetti. Et comme il refuse de s'excuser, il est sommé de quitter les lieux. Pour jouer de nouveau aux Trois Baudets, il reviendra avec un bouquet de fleurs... mais glissera à la dame : « Je vous emmerde. » C'était une blague ?

### Des échecs qui annoncent des succès

En 1957, un jeune auteur monte Hi Fi, spectacle qui critique le téléphone. Mais le propos déconcerte, le fond sonore dérange et le décor déplaît. L'auteur se nommait François Billetdoux, et deviendra l'un des plus connus de sa génération. Le musicien : Michel Magne, compositeur star de BO de films dans les années 1960 et 70. Et le sculpteur : Jean Tinguely, plasticien innovant du siècle. Pas facile d'être trop en avance...

Les trois baudets, 64 boulevard de Clichy - 75018 Paris.