

Formé début 2012 par le professeur de piano de formation classique Alex Carson (piano/chants/composition), le groupe a commencé à prendre forme quand Jessica Diggins (violon/chants), diplômée en musique de Trinity College l'a rejoint. Le violoncelliste Fynn Titford-Mock a été découvert jouant dans les rues de Norwich début 2013. Jeff Smith (guitare/chants/cornet) et le chanteur auteur-compositeur Milly Hirst (chants) ont tous les deux été accueilli après avoir fait des concerts solo à Norwich et aux alentours. Le dernier venu est le batteur et multi-instrumentaliste Alex Mackenzie qui offre de rythmes et percussions complexes, ainsi que des samples électroniques bien pensés. Le groupe a sorti son 1er album "Separate the Verb" en avril 2013 lors d'un concert complet dans leur ville natale de Norwich.

Suivi de près par la sortie de l'EP en juin 2013, puis d'une série de concerts au Royaume-Uni (Liverpool Sound City, Norwich Sound & Vision, Norfolk & Norwich Festival...).

Le concept musical derrière Wooden Arms est un de ces mélanges classique. Les arrangements musicaux sont influencés par l'amour de Chopin et Mozart, même si les mélodies et productions modernes ont l'essence et les valeurs d'artistes comme Grizzly Bear et Andrew Bird. En ce sens, Wooden Arms ignorent les normes et portent une attention soignée à la texture du son et aux harmonies euphoriques.

Album "Tide" - sorti à l'automne 2014

<http://www.woodenarms.co.uk/>

Les billets sont déjà disponibles ici ---> <http://alias.fnacspectacles.com/place-spectacle/manifestation/Pop-rock-Folk-WOODEN-ARMS-CQY9K.htm#/disponibilite/9862a7e8c0a8281030928b2fbf5aba83/normale>

Lieu:

Les Trois Baudets

