

La Nòvia, expérience sonore à terroirs

OLIVIER LAMM 14 AVRIL 2015 À 18:56



La Baracande, un des trois groupes à se produire aux Trois Baudets. (Photo Héloïse Bariol)



EXPÉRIMENTAL Concert ce mercredi à Paris du collectif qui croise traditions et avant-gardes musicales.

Comment pourrait-on qualifier La Nòvia dans le monde musical qui est le nôtre ? Né en 2009 grâce à l'activisme du joueur de vielle à roue Yann Gourdon (également connu pour sa participation au fabuleux trio rock de transe, France), ce collectif riche d'une quinzaine d'artistes, enseignants et théoriciens originaires d'Auvergne, du Béarn, du Limousin, des Cévennes et de Franche-Comté s'est réuni en Haute-Loire pour coordonner ses efforts et ses réflexions autour d'un champ d'expérimentation inédit chez nous : la rencontre des musiques traditionnelles et de la musique expérimentale, qu'elle soit drone, électronique, bruitiste ou tout ça à la fois.

«**Affinités**». En survolant simplement les intitulés, intentions et instrumentariums de la dizaine de groupes emmêlés les uns dans les autres du collectif (Toad, Faune, Le Verdouable, La Baracande, Violoneuses) et la dizaine de références de disques publiés par le label, la tentation est grande de les enfourner, vite fait mal fait, dans le fourre-tout de la musique folklorique, vilain petit canard mal connu et méprisé chez nous pour cause d'inanité artistique et de relents idéologiques nauséabonds. Pas sans raison, d'ailleurs.

De fait, si La Baracande, Faune ou le Duo PuechGourdon jouent volontiers dans les bals de campagne - dont les «bals acoustiques» et autres «nuits de noce» qu'ils organisent régulièrement un peu partout en France - et usent des marches, bourrées, musique des montagnes d'Auvergne et du Limousin comme matières premières de leurs improvisations, ils proposent surtout des expériences pour les sens fabuleuses de vivacité et de radicalité, plus proches effectivement de l'immersion *noise* que du concert de folk occitan sur une place touristique au cœur de l'été.

Mixtape. Les trois groupes se produiront ce mercredi aux Trois Baudets, à Pigalle (Paris XVIII^e), à l'invitation de La Souterraine qui leur a consacré récemment une indispensable mixtape, disponible en téléchargement gratuit sur Bandcamp. Et ce que l'on en attend, c'est, au-delà d'un simple habillage avant-gardiste de rythmes et chants antédiluviens de nos arrière-pays, rien de moins que leur résurrection. Voilà : si l'on doit qualifier la Nòvia de quelque chose, c'est d'une belle bande de résurrecteurs.

Soirée La Souterraine, invités : La Nòvia. Les Trois Baudets, 64, boulevard de Clichy, 75018. Ce soir, 19 h 30. Rens. : www.lestroisbaudets.com

Compilation gratuite La Nòvia sur le site www.souterraine.biz

Rens. : www.la-novia.fr

Olivier LAMM