

Vienne - Loudun - Chanson

Jérémie Bossone en route pour la gloire

29/05/2015 05:35


[Recommander](#) 6

[Tweeter](#) 3

[g+1](#) 2

L'auteur, compositeur et interprète loudunais, Jérémie Bossone, a sorti en février son premier album intitulé " Gloires ". Un titre prémonitoire ?

L'année 2015 semble bien partie pour être l'année de Jérémie Bossone.

Ce musicien loudunais était revenu sur son lieu de naissance, à la demande de l'association Laeta en mars 2013, dans le cadre de l'animation « Concert mode d'emploi ». Il avait, à cette occasion, travaillé avec les lycéens de Marc-Godrie et de Guy-Chauvet, à la création de leur propre événement culturel. Et c'est avec un immense plaisir que le public l'avait retrouvé, ensuite, pour un concert à l'espace culturel René-Monory.

Coup de cœur chanson de l'Académie Charles Cros

Peu après ce passage en octobre 2013, il décide de réaliser son premier album avec une pointure Ian Caple qui a, ni plus, ni moins, produit Bashung, Stevie Wonder ou Simple Minds... L'album « Gloires » et son premier titre « Rien à dire » sont sortis le 23 février dernier.

Une semaine plus tard, Jérémie Bossone s'offre une belle scène parisienne « Aux Trois Baudets » qu'il n'aborde pas seul puisqu'il a choisi dans cette aventure, de s'entourer de Daniel Géa à la guitare – qui avait également participé au projet loudunais et qu'on retrouve aux côtés de La Grande Sophie ou de Damien Saez – de Benoît Lugué à la basse qui a travaillé avec Bertrand Cantat et de Bertrand Noël à la batterie qui a côtoyé Valhère, l'artiste aux multiples facettes.

Une semaine plus tard, Jérémie Bossone s'offre une belle scène parisienne « Aux Trois Baudets » qu'il n'aborde pas seul puisqu'il a choisi dans cette aventure, de s'entourer de Daniel Géa à la guitare – qui avait également participé au projet loudunais et qu'on retrouve aux côtés de La Grande Sophie ou de Damien Saez – de Benoît Lugué à la basse qui a travaillé avec Bertrand Cantat et de Bertrand Noël à la batterie qui a côtoyé Valhère, l'artiste aux multiples facettes.

Depuis, l'album poursuit son chemin vers la... gloire ! Sa reprise de « Göttingen » de Barbara a été entendue sur France Inter dans l'émission de Philippe Meyer « La prochaine fois, je vous le chanterai », diffusée samedi 21 mars sur le thème de « Jeunesse se casse ».

Après de nombreux prix attribués par la profession mais aussi par le public, l'album « Gloires » décroche le 15 mai, le coup de cœur chanson de l'Académie Charles Cros.

Pour parachever le tout, Jérémie Bossone était reçu pendant 59 minutes, dimanche 24 mai, par Hélène Hazéra, sur France Culture, dans l'émission « Chanson Boum ! » Il ne lui reste plus qu'à viser l'international, ce qu'il fera le 11 juin en Suisse avec un concert à Delémont.



Jérémie Bossone s'était produit sur scène en mars 2013. - dr

Corr. Marie-Pierre Pineau