

## Radio Crochet France Inter

Ajouté par Norbert Gabriel le 10 janvier 2014.

Sauvé dans Collaborateurs, En scène, Norbert Gabriel

Tags: France-Inter, Nouvelles, Radio Crochet



Photo ©NGabriel 2013

Attention mesdames et messieurs, ça va commencer... Attendez vous à savoir quelques nouvelles de demain, et c'est pour tout de suite : le radio crochet de France Inter est entré dans la première phase publique, avec diffusion des prestations des candidats le

samedi soir. Dès demain, 11 octobre, appréciation du public qui sera amené à voter avec ses oreilles pour élire dans les 24, ceux qui feront la dernière ligne droite vers le Grââl de la victoire. Lors de cette première diffusion, vous apprendrez tous les détails sur les procédures d'écoute, de sélection, de choix dans les 5000 propositions reçues.

En bref, un comité d'écoute de quatre personnes, dont les noms seront donnés en toute transparence, comment ils ont dû repousser les premières échéances pour tout écouter (on attendait 2000 participants, ils furent 5000 à débarquer dans les boîtes à lettres de la radio) comment ils ont fait une première sélection, comment on est arrivés au 54 qui ont passé leur examen scénique aux Trois Baudets, comment il en reste 24, qui vont être applaudis en direct différé le samedi soir à 20 h. Et là, cher public aficionado de chanson, vous allez pouvoir montrer pour de vrai ce qu'il en est de votre attachement à la chanson, et à quel genre de chanson. Sur les 24, il y a quinze 'francophones' et neuf 'anglophones', il y a des groupes bien rodés, il y a des débutants pour lesquels c'est le tout premier tremplin, qui ont dû trouver un nom pour participer, il y a toutes les configurations, ce qui montre que les sélectionneurs ont eu les oreilles largement ouvertes et sans a priori.

Les questions plus ou moins chafouines quoique légitimes exprimées ici et là (et surtout ici même) ont trouvé des réponses saines. Mon seul bémol tient au fait qu'une personne puisse voter (gratuitement) plusieurs fois, ce qui donne un avantage à un groupe de cinq qui tourne depuis cinq ou six ans, face à un/e artiste solo qui a commencé pratiquement avec ce tremplin radio-crochet. On verra bien.

Retenons que c'est vous, public, qui aurez le pouvoir de mener en finale les artistes qui représentent les auteurs compositeurs interprètes de la génération actuelle émergente, comme on dit dans les milieux autorisés. Vous et personne d'autre. C'est donc demain, samedi 11 janvier que vous serez à l'écoute, que vous aurez toutes les explications par Valli et Didier Varrod, et que les 4 premiers candidats (Erka, Toro Piscine, Jean Elliot Senior, Ua Tea,) attendent vos appréciations par votes, à suivre sur [le site radio-crochet](http://le.site.radio-crochet).

Les 24 en lice: Martin Rahin, Liz Van Deuq, Michael Wookey, Julien Calot, Clarcèn, Radio Elvis, Blanchard, Léopoldine, Nivek, Arkadin, MmMmM, Kim Tim, Louves, Erka, Toro Piscine, Jean Elliot Senior, Ua Tea, Franz is Dead, Chine Laroche, L'Arthur, Gemma, Guillaume Le Borgne, Jeremie Whistler, Clou.

Et ce que vous ne verrez pas dans votre radio :

