

## Concert de MY Concubine / l'Arbre à kiwis & Guests @ Les Trois Baudets, le 1er octobre à 20h

### MY Concubine

Avec trois albums, dont deux réalisés par Yann Arnaud (*Les Belles Manières*, *Une chaise pour Ted*) MY Concubine a démontré à l'évidence que l'on avait affaire à un groupe intemporel « en français dans le texte » et à l'aise avec son temps...

Le groupe présente aujourd'hui sur scène quelques titres revisités des albums précédents dans une formule intimiste (guitare violon violoncelle) ainsi que quelques exclusivités accompagné par la formation au complet de L'AAK.

Un nouvel EP est en préparation.

A découvrir sur scène absolument...

**Eric Falce** : guitare chant

**Lizzy Ling** : synthé chant

### L'arbre à kiwis

L'arbre à kiwis est une alchimie des sons et des sens qui sublime les musiques traditionnelles et actuelles, un élixir de compositions hybrides et symphoniques signées Emmanuel Rekassa, qui dévoile, à la croisée des pays, des cultures et des influences, une symbiose originale de styles et de sensibilités. Formation orchestrale atypique – quatuor à cordes, harpe, oud, percussions, voix – l'arbre à kiwis entraîne l'auditeur entre murmures et éclats dans l'ici, l'ailleurs et l'autrefois. Avec sa musique pluridimensionnelle, cette formation s'est produite sur de nombreuses scènes avec un passage remarqué par France Culture dans le cadre du printemps des poètes où elle accompagnait la finaliste Linda Edsjö, gagnante de la saison 2014.

Nouvel EP disponible # <https://soundcloud.com/arbreakiwis/sets/ep>

**Emmanuel Rekassa** - guitares, oud, chant, composition et arrangements

**Aurélié Bergerot** - violon

**Claire Lotiron** – harpe

**Juan Pablo Flores** – violoncelle

**Marwen Kammarti** – violon

**Philippe Rak** - vibraphone, percussions

**Mathilde Vrech** – chant

**Marie-Noëlle Bernascon-Rips** – alto