

# Le premier “baiser” de Billie



Billie

## Originnaire de la Drôme, elle sort un premier album intitulé "Le baiser"

Originnaire de la Drôme, elle sort un premier album intitulé "Le baiser"

"Une voix envoûtante, des claviers captivants pour une fragrance encore inconnue à ce jour". "Une écriture sensible et mordante... Énergique, la chanson détonne et étonne. Billie aussi..." Avant la sortie le 31 mars de son premier album, "Le baiser", les retours étaient déjà édifiants.



Il faut dire que la jeune chanteuse lyonnaise, qui a vécu longtemps à Piégros-la-Clastre où habite sa famille, a été bien entourée : la collaboration de Kent, celle de Belle du Berry (Paris Combo), une réalisation signée Romain Tranchart et Grégory Louis... son premier essai risque bien d'être un coup de maître ! D'autant que "Ta bouche" est sur la play list des radios.

### « J'avais envie de mélanger la chanson française et la musique électronique »

« J'avais envie de mélanger la chanson française et la musique électronique, confie-t-elle. En 2008, j'avais monté un projet sur scène avec une violoncelliste (Théodora King) ; un pianiste (Vincent Elbaz) nous a rejoint c'est devenu plus électronique. Et l'influence des années 80, que j'aime beaucoup, s'est ajoutée. »

Si elle préfère ne communiquer que son nom de scène, Billie ne cache pas qu'elle a fait partie de l'aventure musicale de Coefficient 7 et du Petit Festival en Herbe. « J'ai hâte de venir jouer dans la Drôme, avoue-t-elle. J'ai écrit les titres il y a deux ans, j'ai fait ces rencontres, ils ont dit oui tout de suite ».

On dit d'elle qu'elle a un sourire de louve, que sa prose est sensuelle, on parle d'elle comme d'une sirène à la poésie sensible, Billie s'est déjà fait remarquer, notamment lors des Transmusicales de Rennes en 2011. Elle est désormais en tournée, avec un passage par Les trois baudets à Paris mardi dernier.

Par Elisabeth VOREPPE | Publié le 03/04/2014 à 06:05 | Vu 349 fois